

Hurra, ich bin ein Schulkind

Bodypercussion zur Einschulung



1) Hurra, ich bin ein Schulkind und nicht mehr klein!

Mit beiden Händen auf die Oberschenkel klopfen, dann mit den Händen überkreuzt auf die Oberschenkel klopfen und noch einmal normal auf die Oberschenkel klopfen. Auf „klein“ entweder in die Hände klatschen oder mit den Fingern schnipsen.

Ich trag' auf meinem Rücken ein Ränzelein.

Mit beiden Händen auf die Oberschenkel klopfen, dann mit den Händen überkreuzt auf die Oberschenkel klopfen und noch einmal normal auf die Oberschenkel klopfen. Auf „lein“ entweder in die Hände klatschen oder mit den Fingern schnipsen.

Mäppchen, Hefte, Lesebuch,

Erst mit dem einem Fuß stampfen, dann mit dem anderen Fuß. Danach mit den Händen abwechselnd auf die Brust klopfen.

ja, das ist für mich genug.

Erst mit dem einem Fuß stampfen, dann mit dem anderen Fuß. Danach mit den Händen abwechselnd auf die Brust klopfen.

Ich will auch fleißig lernen, dann werd' ich klug.

Mit beiden Händen auf die Oberschenkel klopfen, dann mit den Händen überkreuzt auf die Oberschenkel klopfen und noch einmal normal auf die Oberschenkel klopfen.

Auf „klug“ entweder in die Hände klatschen oder mit den Fingern schnipsen.



2) Hurra, ich bin ein Schulkind und nicht mehr klein!

Mit beiden Händen auf die Oberschenkel klopfen, dann mit den Händen überkreuzt auf die Oberschenkel klopfen und noch einmal normal auf die Oberschenkel klopfen. Auf „klein“ entweder in die Hände klatschen oder mit den Fingern schnipsen.

Hier hab' ich viele Freunde, das find' ich fein.

Mit beiden Händen auf die Oberschenkel klopfen, dann mit den Händen überkreuzt auf die Oberschenkel klopfen und noch einmal normal auf die Oberschenkel klopfen.

Auf „fein“ entweder in die Hände klatschen oder mit den Fingern schnipsen.

In der Schule singen wir,

Erst mit dem einem Fuß stampfen, dann mit dem anderen Fuß. Danach mit den Händen abwechselnd auf die Brust klopfen.

schreiben, rechnen, zwei, drei, vier,

Erst mit dem einem Fuß stampfen, dann mit dem anderen Fuß. Danach mit den Händen abwechselnd auf die Brust klopfen.

ich möchte vieles lernen, drum bin ich hier.

Mit beiden Händen auf die Oberschenkel klopfen, dann mit den Händen überkreuzt auf die Oberschenkel klopfen und noch einmal normal auf die Oberschenkel klopfen.

Auf „hier“ entweder in die Hände klatschen oder mit den Fingern schnipsen.



Melodie: Ein Männlein steht im Walde

Komponist: Volkstümlich seit 1800 (bekanntes Volkslied aus der DDR)

Text: Es gibt viele verschiedene Variationen. Textinhaber konnte nicht ermittelt werden